



## ZAPYTANIE OFERTOWE WG ZASADY KONKURENCYJNOŚCI

z dnia 28.04.2022 r.

### Nazwa zamówienia:

**Konserwacja manierystycznej chrzcielnicy z rokokową pokrywą oraz obrazu „Mater Misericordiae” z kościoła p.w. Św. Jakuba Apostoła w Toruniu**

### I. Zamawiający

Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętego Jakuba Apostoła w Toruniu

ul. Rynek Nowomiejski 6, 87 - 100 Toruń

tel. (56) 622-29-24

e-mail: [wojt-k251@wp.pl](mailto:wojt-k251@wp.pl)

strona internetowa Zamawiającego: [www.parafiaswietegojakuba-torun.pl](http://www.parafiaswietegojakuba-torun.pl)

godziny otwarcia Kancelarii parafialnej:

- poniedziałki 10.00-11.00 oraz 16.00-17.30
- środy 16.00-17.30
- piątki 16.00-17.30

### II. Cel zamówienia

Celem zamówienia jest wybór wykonawcy prac konserwatorskich i restauratorskich przy manierystycznej chrzcielnicy z rokokową pokrywą oraz obrazie „Mater Misericordiae” z kościoła p.w. Św. Jakuba Apostoła w Toruniu.

### III. Sposób udzielania zamówienia

Postępowanie o udzielnie zamówienia prowadzone jest zgodnie z zasadą konkurencyjności, określoną w *Wytycznych zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020* w formie zapytania ofertowego upublicznionego na stronie internetowej <https://zamowieniarpo.kujawsko-pomorskie.pl/> oraz na stronie internetowej Zamawiającego <http://www.parafiaswietegojakuba-torun.pl> w zakładce *aktualności*.

#### **IV. Dane ogólne o manierystycznej chrzcielnicy z rokokową pokrywą oraz obrazie „Mater Misericordiae” z kościoła p.w. Św. Jakuba Apostoła w Toruniu**

Manierystyczna drewniana chrzcielnica z końca XVI wieku z rokokową pokrywą z II tercji XVIII wieku stoi po prawej stronie schodów do prezbiterium, przy krucyfiksie mistycznym. Na sześciobocznym cokole znajduje się korpus dzielony hermami z figurami kariatyd. Pomiędzy hermami pola zamknięte łukiem, na których namalowano olejno kompozycje kwiatowe i ornamentalne. Na narożnikach kariatydy, pęki owoców i główki kobiece.

Rokokowa, ażurowa pokrywa z rozchodzącymi się wolutami z motywami rocaille pochodzi z drugiej połowy XVIII wieku. Całość jest malowana na biało oraz złocona. Jest brudna, ażurowe partie pokrywy są uszkodzone, występują nadłamanie i przetarcia zaprawy do drewna. Obrazy są częściowo zapleśniałe a złocenia przetarte, szczególnie na pokrywie.

Obraz Mater Misericordiae pochodzi z 2 połowy XVII wieku, wykonany w warsztacie toruńskim, prawdopodobnie przeniesiony z kościoła Dominikanów. Ma kształt prostokąta zamkniętego łukiem nadwieszonym. Matka Boża z koroną na głowie osłania na nim płaszczem zakonników i zakonnice zakonu Dominikanów. Szeroko rozwarte ramiona przytrzymują płaszcz rozciągnięty nad klęczącymi u jej stóp postaciami.

Obraz jest malowany olejno na cienko zagruntowanym cienkim płótnie, bez blejtramu, przybity bezpośrednio do ramy. Podobrazie wiotkie, bardzo osłabione, z wystrzępionymi krajkami, pofalowane, w wielu miejscach popękane lub przedarte, podklejone od odwrocia paskami płótna. Warstwa malarska wraz z gruntem wykazuje słabą przyczepność do podłoża płóciennego, w wielu miejscach silnie przetarta z osypującą się warstwą farby.

Całość silnie zabrudzona z przebarwieniami pożółkłego werniksu.

Rama obrazu z brakującym profilem u góry o wzmocnionej metalowymi łącznikami konstrukcji, bardzo silnie zabrudzona, niewielkie uszkodzenia mechaniczne. Obraz znajdował się w skarbcu, następnie w kaplicy św. Walentego na będącej po konserwacji ścianie zachodniej. Obecnie stoi oparty o południową ścianę prezbiterium.

#### **V. Opis przedmiotu zamówienia**

1. Przedmiot zamówienia obejmuje przeprowadzenie prac konserwatorskich i restauratorskich przy manierystycznej chrzcielnicy z rokokową pokrywą oraz obrazie „Mater Misericordiae” z kościoła p.w. Św. Jakuba Apostoła w Toruniu.
2. Szczegółowy opis przedmiotu zamówienia zawiera Program prac konserwatorskich, stanowiący załącznik nr 6 do zapytania ofertowego.
3. Zakres prac obejmuje w szczególności:
  - 1) **chrzcielnica:**
    - a) przewiezienie do pracowni po zabezpieczeniu newralgicznych fragmentów, następnie przewiezienie do kościoła po wykonanych pracach w pracowni,



- b) dezynfekcja i dezynsekcja obiektu,
  - c) oczyszczenie powierzchni z zabrudzeń metodami mechanicznymi i chemicznymi po wykonaniu prób i wybraniu odpowiednich środków,
  - d) impregnacja osłabionych części (Paraloid B-72 w toluenie),
  - e) naprawy łączeń konstrukcyjnych,
  - f) rekonstrukcja brakujących fragmentów rzeźbiarskich ( ręce kariatyd),
  - g) uzupełnienie ubytków zaprawy,
  - h) punktowanie polichromii,
  - i) uzupełnienie złocień,
  - j) zabezpieczenie powierzchni werniksem żywicznym,
  - k) zabezpieczenie pokrywy chrzcielnicy - przystosowanie do ciągłego użytkowania,
  - l) dokumentacja konserwatorska;
- 2) **obraz:**
- a) szczegółowa dokumentacja opisowa, badawcza, fotograficzna,
  - b) wstępne oczyszczenie, zabezpieczenie do transportu, przewiezienie do pracowni konserwatorskiej, następnie przewiezienie do kościoła po wykonanych pracach w pracowni,
  - c) zdjęcia obrazu z ramy,
  - d) oczyszczenie powierzchni lica i odwrocia z zabrudzeń (kurz, pajęczyny itp),
  - e) usunięcie wtórnych werniksów pociemniałych, miejscami zdegradowanych, po wykonaniu prób w celu wybrania właściwej metody,
  - f) usunięcie łąt z odwrocia,
  - g) oczyszczenie mechaniczne odwrocia płótna (gumami, skalpelami),
  - h) likwidacja deformacji płótna (sfalowanie przy krajkach, odcisnięcie brzegów blejtramu i ramy),
  - i) zdublowanie obrazu ( konieczne ze względu na spękania warstwy malarskiej, miseczkowate krakelury, odspojenie warstw od podłoża oraz słaby stan płótna) oraz wklejenie łątek,
  - j) uzupełnienie ubytków zaprawy,
  - k) punktowanie warstwy malarskiej,
  - l) nabicie obrazu na krosna,
  - m) werniksowanie,
  - n) umieszczenie obrazu w zakonserwowanej ramie;
- 3) **rama:**
- a) czyszczenie ramy z brudu powierzchniowego,
  - b) dezynfekcja i dezynsekcja,
  - c) usunięcie ewentualnych przemalowań,
  - d) korekta łączeń,
  - e) dorobienie brakujących profili,
  - f) uzupełnienie warstwy malarskiej,
  - g) opracowanie ostatecznego wyrazu (kolor, połysk).



#### 4. Wymiary (w przybliżeniu):

- 1) chrzcielnica manierystyczna z pokrywą rokokową
  - wysokość ok 150cm,
  - szerokość ok 110 cm,
  - obwód wzdłuż górnego fryzu części manierystycznej ok. 300 cm,
  - rzeźby kariatyd na hermach ok. 14 cm wysokości,
  - wysokość części manierystycznej od podstawy ok. 88 cm,
  - wysokość rokokowej pokrywy ok. 60 cm,
  - obraz 24x 19,5cm;
- 2) obraz Mater Misericordia:
  - wysokość ok 200 cm,
  - szerokość ok 140 cm
  - w tym 5 dm<sup>2</sup> finansowane ze środków własnych zamawiającego

#### VI. Informacje dotyczące kodu CPV:

92522000-6 - Usługa ochrony obiektów i budynków historycznych

#### VII. Informacja o możliwości składania ofert częściowych

Zamawiający nie dopuszcza możliwość składanie ofert częściowych.

#### VIII. Termin wykonania zamówienia

Termin wykonania całość prac stanowiących przedmiot zamówienia - do dnia 31 października 2022 r.

#### IX. Informacja dotycząca wykluczenia

Z niniejszego postępowania o udzielnie zamówienia wyklucza się Wykonawcę, który jest powiązany osobowo lub kapitałowo z Zamawiającym lub osobami upoważnionymi do zaciągania zobowiązań w imieniu Zamawiającego lub osobami wykonującymi w imieniu Zamawiającego czynności związane z przeprowadzeniem procedury wyboru Wykonawcy, polegające w szczególności na:

- 1) uczestniczeniu w spółce jako wspólnik spółki cywilnej lub spółki osobowej;
- 2) posiadaniu co najmniej 10% udziałów lub akcji;
- 3) pełnieniu funkcji członka organu nadzorczego lub zarządzającego, prokurenta, pełnomocnika;
- 4) pozostawaniu w związku małżeńskim, w stosunku pokrewieństwa lub powinowactwa w linii prostej, pokrewieństwa drugiego stopnia lub powinowactwa drugiego stopnia w linii bocznej lub w stosunku przysposobienia, opieki lub kurateli.



## X. Warunki udziału w postępowaniu o udzielenie zamówienia oraz opis sposobu dokonywania oceny ich spełnienia

1. O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się Wykonawcy, którzy spełniają warunki dotyczące:
  - a) posiadania wiedzy i doświadczenia - Wykonawca spełni warunek jeżeli wykaże, że w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie wykonał z należytą starannością co najmniej jedną pracę konserwatorsko-restauratorską prowadzoną na obiektach ruchomych, polichromowanych, złotych i srebrzonych wpisanych do rejestru zabytków, o wartości brutto min. 80 000,00 zł (słownie: osiemdziesiąt tysięcy złotych);
  - b) dysponowania osobami zdolnymi do wykonania zamówienia - Wykonawca spełni warunek, jeżeli wykaże, że dysponuje co najmniej jedną osobą przewidzianą do realizacji zamówienia, która kierować będzie pracami konserwatorskimi stanowiącymi przedmiot zamówienia, posiadająca kwalifikacje, o których mowa w art. 37 a ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2022 r. poz. 840),
2. Ocena spełniania warunków wymaganych od Wykonawcy zostanie dokonana wg formuły spełnia - nie spełnia na podstawie oświadczeń i dokumentów złożonych przez Wykonawcę.

## XI. Kryterium oceny oferty oraz informację o wagach procentowych przypisanych do poszczególnych kryteriów oceny ofert. Opis sposobu przyznawania punktacji za spełnienie danego kryterium oceny ofert

Zamawiający wybiera najkorzystniejszą ofertę, spośród ofert złożonych przez Wykonawców spełniających warunki udziału w postępowaniu na podstawie poniższych kryteriów oceny:

- 1) **cena oferty - 90%** wg wzoru:

$$C = (C_{naj} : C_o) \times 90$$

gdzie:

C – liczba punktów przyznana ocenianej ofercie

C<sub>naj</sub> – najniższa cena spośród ocenianych ofert

C<sub>o</sub> – cena ocenianej oferty.

- 2) **gwarancja jakości - 10%**

Wymagany przez Zamawiającego minimalny okres gwarancji wynosi 3 lata.

Maksymalna możliwa liczba punktów: 10

OKRES GWARANCJI	LICZBA PRYZNANYCH PUNKTÓW
3 lata	0 (zero)
4 lata	5 (pięć)
5 lat i więcej	10 (dziesięć)

## XII. Termin i forma składania ofert:

1. Ofertę należy złożyć do **dnia 6.05.2022 roku** (decyduje data wpływu do Zamawiającego) w formie pisemnej osobiście w siedzibie Zamawiającego (w Kancelarii Parafii w godzinach otwarcia) lub przesłać pocztą kurierską albo za pośrednictwem operatora świadczącego usługi pocztowe na adres Zamawiającego, przy czym zaleca się, aby oferta złożona była w zamkniętej kopercie z dopiskiem „*Oferta - Prace konserwatorskie*”.
2. Oferty złożone po upływie terminu składania ofert nie będą rozpatrywane.
3. Wykonawca może przed upływem terminu składania ofert zmienić lub wycofać swoją ofertę.
4. W toku badania i oceny ofert Zamawiający może żądać od Wykonawców wyjaśnień dotyczących treści złożonych ofert.
5. Zamawiający odrzuci ofertę, jeżeli będzie niekompletna (np. nie zawiera wszystkich wymaganych zapytaniem dokumentów lub dokumenty te zawierają błędy) lub jej treść nie będzie odpowiadać treści niniejszego *Zapytania ofertowego* lub gdy Wykonawca podlegać będzie wykluczeniu na podstawie okoliczności wskazanych w rozdziale IX lub Wykonawca nie spełni warunków udziału w postępowaniu, o których mowa w rozdziale X.

## XIII. Opis sposobu przygotowania oferty

1. Ofertę należy przygotować z wykorzystaniem *Formularza ofertowego*, którego wzór określony został w załączniku nr 1 do *Zapytania ofertowego*.
2. Do oferty należy załączyć:
  - 1) wykaz usług (wg wzoru określonego w załączniku nr 2 do *Zapytania ofertowego*) wykonanych nie wcześniej niż w okresie ostatnich 3 lat przed upływem terminu składania ofert, a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie, odpowiadających wymaganiom określonym w rozdziale X ust. 1 pkt 1 *Zapytania ofertowego*, wraz z podaniem ich wartości, przedmiotu, dat wykonania i podmiotów, na rzecz których usługi zostały wykonane, oraz załączeniem dowodów określających czy te usługi zostały wykonane należycie, przy czym dowodami, o których mowa, są referencje bądź inne dokumenty wystawione przez podmiot trzeci;
  - 2) wykaz osób (wg wzoru określonego w załączniku nr 3 do *Zapytania ofertowego*) przewidzianych do realizacji zamówienia, obejmujący co najmniej osoby spełniające wymagania określone w rozdziale X ust. 1 pkt. 2 *Zapytania ofertowego*, wraz



- z informacjami na temat ich wykształcenia, kwalifikacji i doświadczenia zawodowego, a także informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami;
- 3) oświadczenie o braku powiązań osobowych lub kapitałowych z Zamawiającym (wg wzoru określonego w załączniku nr 4 do *Zapytania ofertowego*).
  3. Oferta winna zawierać cenę brutto za realizację przedmiotu zamówienia, podając ją cyfrowo i słownie. Wszystkie ceny muszą być wyrażone w PLN z dokładnością do dwóch miejsc po przecinku. Wszystkie rozliczenia między stronami będą dokonywane w PLN.
  4. Cena oferty winna być wyliczona na podstawie indywidualnej kalkulacji Wykonawcy uwzględniając wszystkie podatki, opłaty, składki oraz rabaty, upusty itp., których Wykonawca zamierza udzielić oraz wszystkie koszty związane z realizacją przedmiotu zamówienia.
  5. Oferta oraz oświadczenie i dokumenty, o których mowa w ust. 2, muszą być podpisane przez osobę/osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy. W przypadku podpisania oferty lub oświadczenia przez osobę niewymienioną w dokumencie rejestracyjnym (ewidencyjnym) Wykonawcy, należy do oferty dołączyć stosowne pełnomocnictwo w oryginale lub kopii poświadczoną przez osobę/osoby uprawnione do reprezentowania Wykonawcy.

#### **XIV. Istotne informacje na temat realizacji przedsięwzięcia**

1. Zaleca się aby każdy składający ofertę po uprzednim umówieniu się telefonicznie dokonał wizji lokalnej.
2. Zamawiający zastrzega sobie możliwość niedokonania wyboru, bez podania przyczyny.
3. Z wybranym Wykonawcą zawarta zostanie umowa.

#### **XV. Dodatkowych informacji udziela:**

ks. Wojciech Kiedrowicz, tel. (56) 622-29-24  
87-100 Toruń, ul. Rynek Nowomiejski 6

#### **XVI. Pozostałe informacje**

1. Wykonawca składając ofertę pozostaje nią związany z Zamawiającym przez okres 30 dni licząc od dnia upływu terminu składania ofert.
2. Informacja o wyborze najkorzystniejszej oferty zostanie wywieszona na stronie internetowej <https://zamowieniarp.kujawsko-pomorskie.pl/>
3. Wybrany Wykonawca przed zawarciem umowy zobowiązany jest dostarczyć Zamawiającemu:
  - 1) szczegółową wycenę prac konserwatorskich i restauratorskich dla całego przedmiotu zamówienia;

- 2) dokumenty potwierdzające wykształcenie, kwalifikacje i doświadczenie zawodowe osób przewidzianych do realizacji zamówienia (wymienionych w wykazie osób załączonym do oferty).
4. W przypadku gdy wybrany Wykonawca odstąpi od zawarcia umowy z Zamawiającym, Zamawiający zawiera umowę z kolejnym Wykonawcą, który w postępowaniu o udzielenie zamówienia uzyskał kolejną najwyższą liczbę punktów.
5. Zamawiający nie przewiduje udzielenia zamówień uzupełniających.
6. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym zapytaniu ofertowym mają zastosowanie przepisy Kodeksu cywilnego oraz postanowienia *Wytucznych w zakresie kwalifikowalności wydatków w ramach Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego, Europejskiego Funduszu Społecznego oraz Funduszu Spójności na lata 2014-2020.*

## **XVII. Informacja o przetwarzaniu danych osobowych w postępowaniu o udzielenie zamówienia**

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 4 maja 2016 r., str. 1), dalej „RODO”, Zamawiający informuje, co następuje:

- 1) Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest Parafia Rzymskokatolicka p.w. Świętego Jakuba Apostoła w Toruniu
- 2) Inspektorem ochrony danych w Parafii Rzymskokatolickiej pw. Świętego Jakuba Apostoła w Toruniu .w Toruniu jest Diecezjalny Inspektor Ochrony Danych Osobowych - Ks. Paweł Kołatka, z którym można kontaktować się za pośrednictwem adresu e-mail: [inspektor@diecezja-torun.pl](mailto:inspektor@diecezja-torun.pl) lub telefonicznie na numer: 56 622 35 30 we wszystkich sprawach dotyczących przetwarzania Pani/Pana danych osobowych;
- 3) Pani/Pana dane osobowe przetwarzane będą na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c RODO - jest to niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na Administratorze; celem przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest udzielenie i realizacja zamówienia, którego przedmiotem jest Konserwacja manierystycznej chrzcielnicy z rokokową pokrywą oraz obrazu „Mater Misericordiae” z kościoła p.w. Św. Jakuba Apostoła w Toruniu.
- 4) odbiorcami Pani/Pana danych osobowych będą osoby lub podmioty upoważnione na mocy przepisów prawa;



- 5) Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celu, o którym mowa w pkt 3, z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach odrębnych, w tym przepisów archiwalnych;
- 6) obowiązek podania przez Panią/Pana danych osobowych bezpośrednio Pani/Pana dotyczących jest wymogiem ustawowym określonym w przepisach prawa dotyczących udzielania zamówień współfinansowanych ze środków Unii Europejskiej z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego; konsekwencje niepodania określonych danych wynikają z ww. przepisów;
- 7) w odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, w tym profilowaniu, stosowanie do art. 22 RODO;
- 8) posiada Pani/Pan:
  - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących,
  - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych<sup>[1]</sup>,
  - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO<sup>[2]</sup>;
- 9) realizacja praw, o których mowa w punkcie 8, możliwa jest za pośrednictwem adresu e-mail: [inspektor@diecezja-torun.pl](mailto:inspektor@diecezja-torun.pl) lub przesyłając żądanie na adres siedziby Administratora;
- 10) przysługuje Pani/Panu prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących, narusza przepisy RODO;
- 11) nie przysługuje Pani/Panu:
  - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych,
  - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO,
  - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c RODO.



## X VIII. Załączniki

Integralną częścią niniejszego *Zapytania ofertowego* są następujące załączniki:

- 1) Załącznik nr 1 – Wzór *Formularza ofertowego*;
- 2) Załącznik nr 2 – Wzór wykazu usług;
- 3) Załącznik nr 3 – Wzór wykazu osób;
- 4) Załącznik nr 4 – Wzór oświadczenia o braku powiązań osobowych lub kapitałowych;
- 5) Załącznik nr 5 – Wzór umowy;
- 6) Załącznik nr 6 – Program prac konserwatorskich.

Z A T W I E R D Z A M

/-/

*Ks. Wojciech Kiedrowicz*  
*Proboszcz Parafii*

---

*1 Skorzystanie z prawa do sprostowania nie może skutkować zmianą wyniku postępowania o udzielenie zamówienia ani zmianą postanowień umowy w zakresie niezgodnym z przepisami prawa oraz nie może naruszać integralności dokumentacji z postępowania.*

*2 Prawo do ograniczenia przetwarzania nie ma zastosowania w odniesieniu do przechowywania, w celu zapewnienia korzystania ze środków ochrony prawnej lub w celu ochrony praw innej osoby fizycznej lub prawnej, lub z uwagi na ważne względy interesu publicznego Unii Europejskiej lub państwa członkowskiego.*